



präsentiert das

Filmseher Open Air



Freilichtbühne Seeheim-Jugenheim



www.filmseher.de

Tickets nur mit
Reservierung!



www.filmseher.de/tickets

Programm

5.6. – 7.9.2024



Eine Veranstaltung von:

★ Open Air Kino

immer mittwochs bis samstags



Mit freundlicher Unterstützung unserer Medienpartner

Mit freundlicher Unterstützung unserer Sponsoren



PFUNGSTÄDTER.
DIE BIERMACHER.





PROGRAMMKALENDER

Öffnungszeiten: Einlass ab 20.30 Uhr, Filmbeginn ab 21.45 Uhr (Juni/Juli) ab 15. August 2024: Einlass ab 20 Uhr, Filmbeginn ab 21 Uhr ab 1. September 2024: Einlass ab 19:45 Uhr, Filmbeginn ab 20:45 Uhr



ALLGEMEINES

ACHTUNG: Tickets nur mit Reservierung!

Bitte beachten Sie: Der Eintritt ist nur mit vorab reserviertem Ticket möglich. Das geht ganz einfach online unter: www.filmseher.de/tickets. Eine Reservierung ist bis unmittelbar vor der Veranstaltung möglich (solange es noch Karten gibt), reservierte Karten können jederzeit wieder storniert werden. Vielen Dank für Ihre Unterstützung!

Unwettertelefon: 06257 / 969366

Wir spielen grundsätzlich bei jedem Wetter. Bei extremer Wetterlage (z.B. Unwetterwarnung) erfahren Sie hier ab 18 Uhr, ob die Kinoveranstaltung stattfinden kann oder nicht.

Eintrittspreise

8,90 Euro; 7,90 Euro ermäßigt
Kinopass 37,50 Euro (5 x Eintritt)

Öffnungszeiten

Einlass: ab 20.30 Uhr (ab 15.8. 20 Uhr, ab 1.9. 19:45 Uhr)
Filmbeginn: ca. 21.45 Uhr (ab 15.8. 21 Uhr, ab 1.9. 20:45 Uhr)

Essen und Trinken

...gibt's im Biergarten vor Ort: Kühles Pils von der Pfungstädter Brauerei, ausgesuchte Weiß- und Rotweine und leckere Bratwürste im Brötchen.

Anfahrt und Veranstaltungsort

Veranstaltungsort ist die Freilichtbühne im Schuldorf Bergstraße, Seeheim-Jugenheim Straßenbahn: Haltestelle „Ludwigstraße“, Fahrplan des RMV beachten! Fußweg ca. 5 Minuten. Auto: Ausfahrt A5 „Seeheim-Jugenheim“ oder über die B3 in Richtung Seeheim-Jugenheim, dann im Ort der Ausschilderung zum „Schuldorf Bergstraße“ folgen. Es gibt vor Ort nur begrenzt Parkmöglichkeiten, daher bitte möglichst zu Fuß oder mit dem Rad kommen bzw. Fahrgemeinschaften bilden. Bitte nur die ausgewiesenen Parkplätze benutzen!

Dankeschön!

Wir danken dem Landkreis Darmstadt-Dieburg, der Gemeinde Seeheim-Jugenheim, unseren Sponsoren und dem Schuldorf Bergstraße ganz herzlich für die wieder tolle Unterstützung!

Mi, 5.6.	Mein fabelhaftes Verbrechen	Mi, 24.7.	Sterne zum Dessert
Do, 6.6.	Die Rumba-Therapie	Do, 25.7.	Monsieur Blake zu Diensten
Fr, 7.6.	Das Lehrerzimmer	Fr, 26.7.	Anatomie eines Falls
Sa, 8.6.	Barbie	Sa, 27.7.	Eine Million Minuten
Mi, 12.6.	Living - Einmal wirklich leben	Mi, 31.7.	Joan Baez - I Am a Noise
Do, 13.6.	Die Unschärferelation der Liebe	Do, 1.8.	Priscilla
Fr, 14.6.	Checker Tobì u.d. Reise z.d. fl. Flüssen	Fr, 2.8.	Geliebte Köchin
Sa, 15.6.	Wochenendrebellen	Sa, 3.8.	Wo die Lüge hinfällt
Mi, 19.6.	Sophia, der Tod und ich	Mi, 7.8.	Der Zopf
Do, 20.6.	Past Lives - In einem anderen Leben	Do, 8.8.	Ein ganzes Leben
Fr, 21.6.	Asteroid City	Fr, 9.8.	791 km
Sa, 22.6.	Eine Million Minuten	Sa, 10.8.	Poor Things
Mi, 26.6.	The Lost King	Mi, 14.8.	One Life
Do, 27.6.	Fallende Blätter	Do, 15.8.	All of Us Strangers
Fr, 28.6.	Enkel für Fortgeschrittene	Fr, 16.8.	Girl You Know It's True
Sa, 29.6.	The Zone of Interest	Sa, 17.8.	Napoleon
Mi, 3.7.	<i>(keine Vorstellung)</i>	Mi, 21.8.	Kleine schmutzige Briefe
Do, 4.7.	Weißt du noch	Do, 22.8.	Wunderland - v. Kindheits. z. Welterfolg
Fr, 5.7.	Der Junge und der Reiher	Fr, 23.8.	Perfect Days
Sa, 6.7.	Die einfachen Dinge	Sa, 24.8.	Killers of the Flower Moon
Mi, 10.7.	Die unw. Pilgerreise des Harold Fry	Mi, 28.8.	Morgen ist auch noch ein Tag
Do, 11.7.	Ingeborg Bachmann - Reise i.d. Wüste	Do, 29.8.	Die Herrlichkeit des Lebens
Fr, 12.7.	Raus aus dem Teich	Fr, 30.8.	The Holdovers
Sa, 13.7.	Ein Fest für's Leben	Sa, 31.8.	Dune: Part Two
Mi, 17.7.	The Quiet Girl	Mi, 4.9.	Back to Black
Do, 18.7.	Auf dem Weg - 1.300 km zu mir	Do, 5.9.	Maria Montessori
Fr, 19.7.	One for the Road	Fr, 6.9.	Oh la la - Wer ahnt denn sowas?
Sa, 20.7.	<i>(keine Vorstellung)</i>	Sa, 7.9.	Bob Marley: One Love

KINOPROGRAMM

Filmbeginn: 21.45 Uhr (Juni /Juli), 21.30 Uhr (ab August), 21.15 Uhr (September)

Mittwoch, 5. Juni 2024

Mein fabelhaftes Verbrechen

Frankreich 2023, 102 Minuten
FSK: ab 12, Regie: François Ozon, Besetzung: N. Tereszkiewicz, R. Marder, I. Huppert

Im Paris der 1930er Jahre wird die erfolglose Schauspielerin Madeleine überraschend des Mordes an einem berühmten Produzenten bezichtigt. Vertreten von ihrer besten Freundin, der arbeitslosen Anwältin Pauline, folgt ein Aufsehen erregender Prozess, in dem die beiden Frauen eindrucksvoll

Schulbusfahrer durch das Pariser Umland, abends träumt er von der großen Freiheit im fernen Amerika. Nach einem Herzinfarkt beschließt er, seine Tochter Maria aufzusuchen, deren Mutter er vor der Geburt sitzen ließ. Maria arbeitet in Paris als Tanzlehrerin und so trainiert Tony Tag und Nacht eifrig Hüftschwünge, Leidenschaftsposen und Cha-Cha-Rhythmen, um in ihren Rumba-Kurs aufgenommen zu werden ... Die Lebensfreude lateinamerikanischer Tänze auf der großen Leinwand! Mit feurigen Rhythmen und absurd-französischem Humor garantiert die

tiger Schüler. Je verzweifelter sie sich bemüht, alles richtig zu machen, desto mehr droht sie daran zu zerbrechen. Das Lehrerzimmer ist ein herausragendes, vielschichtiges Drama und um eine idealistische Lehrerin, die an den Strukturen des Systems Schule zerbricht. Packend und dicht erzählt hinterfragt der Film, der in diesem Jahr als bester nicht-englischsprachiger Film nominiert war, kritisch die aktuelle Debattenkultur und entfacht eine grundlegende Diskussion um Wahrheit und Gerechtigkeit.

möglich herbeiwünscht. Als er auf den exzentrischen Mr. Sutherland trifft, kommt plötzlich jedoch alles anders ... Das berührende britische Drama **Living - Einmal wirklich leben** ist ein bewegender, hoffnungsvoller Film über die Suche nach dem Sinn des Lebens und die Frage, was bleibt.

Living - Einmal wirklich leben

Mittwoch, 12. Juni 2024
GB 2022, 103 Minuten, FSK ab 6
Regie: Oliver Hermanus
Besetzung: Bill Nighy, Aimee Lou Wood, Alex Sharp

Der erfahrene Beamte Mr. Williams fühlt sich im London der Nachkriegszeit im Bürokratie-Getriebe wie ein ohnmächtiges Zahnrad. Während die Stadt Anfang der 1950er-Jahre noch immer mit dem Wiederaufbau beschäftigt ist, wird Williams von den Aktenbergen auf seiner Arbeit und der Einsamkeit zu Hause erschlagen. Sein Leben erscheint ihm schon lange leer und bedeutungslos. Als der Beamte jedoch eine erschütternde medizinische Diagnose erhält, sieht er sich genen beschleichen in letzter Zeit immer wieder Gedanken an den Tod! Um ihre Probleme zu beheben, reist Barbie mit Ken in die reale Welt und während sie sich den Herausforderungen dort stellt, entdeckt Ken die opulente und äußerst tanzbare Feelgood-Komödie **Die Rumba-Therapie** beste Unterhaltung – und die Hoffnung auf ein Happy End.

Samstag, 8. Juni 2024

Barbie

USA 2023, 115 Min., FSK ab 6
Regie: Greta Gerwig, Besetzung: Margot Robbie, Ryan Gosling

Das Leben in Barbieland ist sonnig, harmonisch, einfach wunderbar. Alle Barbies sind erfolgreich als Ärztin, Präsidentin, Astronautin und werden von ihren Kens bedingungslos angeheimelt. Doch irgendetwas stimmt nicht: Eine von ihnen beschleicht in letzter Zeit immer wieder Gedanken an den Tod! Um ihre Probleme zu beheben, reist Barbie mit Ken in die reale Welt und während sie sich den Herausforderungen dort stellt, entdeckt Ken die opulente und äußerst tanzbare Feelgood-Komödie **Die Rumba-Therapie** beste Unterhaltung – und die Hoffnung auf ein Happy End.



Die Rumba-Therapie, 6.6.

Foto: Neue Visionen

die ewiggestrigen Männer vorführen. Madeleine wird freigesprochen und als neuer Star mit lukrativen Rollenangeboten überhäuft. Doch dann taucht eine Zeugin auf, die um jeden Preis die Wahrheit enthüllen will ... **Mein fabelhaftes Verbrechen** ist eine stilvolle, pointierte Boulevardkomödie, ein glamouröses Filmvergnügen voller scharfzüngiger Dialoge und gekonnter Seitenhiebe in der Geschlechterdebatte.

opulente und äußerst tanzbare Feelgood-Komödie **Die Rumba-Therapie** beste Unterhaltung – und die Hoffnung auf ein Happy End.

Freitag, 7. Juni 2024

Das Lehrerzimmer

D 2023, 98 Minuten, FSK ab 12
Regie: İlker Çatak, Besetzung: Leonie Benesch, Michael Klammer, Rafael Stachowiak

Die engagierte Sport- und Mathematiklehrerin Carla Nowak tritt ihre erste Stelle an einem Gymnasium an. Als einer ihrer Schüler des Diebstahls verdächtigt wird, will sie der Sache selbst auf den Grund gehen. Doch dabei gerät sie zwischen die Fronten empörter Eltern, rechthaberischer Kollegen und angriffslos-

Donnerstag, 6. Juni 2024

Die Rumba-Therapie

Frankreich 2023, 106 Minuten, FSK ab 6, Regie: Franck Dubosc, Besetzung: Franck Dubosc, Louna Espinosa

Mittfünfziger Tony ist ein sprichwörtlich einsamer Wolf: Morgens tingelt er lässig rauchend als



Barbie, 8.6.

Foto: ©2023 Warner Bros. Entertainment Inc.



Freitag, 14. Juni 2024

Checker Tobi und die Reise zu den fliegenden Flüssen

Deutschland 2023, 93 Minuten
FSK ab 0, Regie: Johannes Honsell, Besetzung: Tobias Krell, Marina M. Blanke

Checker Tobi ist wieder unterwegs! Nachdem er eine geheime Schatzkiste erhalten hat, macht er sich auf die Suche nach dem Schlüssel, um sie zu öffnen. Die einzige Person, die den Schlüssel haben kann, ist Marina – Weltumseglerin und Tobis beste Freundin aus Kindertagen. Doch wo steckt sie? Die Suche nach ihr führt den beliebten KIKA-Moderator nach Vietnam in die größte Höhle der Welt, in die berühmte Halong-Bucht mit ihren tausenden Karstinseln, über das stürmische südchinesische Meer, zu Pferde-Hirten in der mongolischen Steppe und zu Indigenen im Amazonas-Regenwald Brasiliens. Immer mit einem Ziel vor Augen: Das Rätsel der Schatzkiste zu lösen und die mysteriösen fliegenden Flüsse zu finden. **Checker Tobi und die Reise zu den fliegenden Flüssen** – ein dokumentarischer Abenteuerfilm zum Staunen, Nachdenken und Lachen, der Erwachsenen ebenso viel Spaß macht wie Kindern!

Samstag, 15. Juni 2024

Wochenendrebellen

Deutschland 2023, 109 Minuten
FSK ab 6, Regie: Marc Rothemund, Besetzung: Florian David Fitz, Cecilio Andresen, A. Tezel

Dieser bescheuerte Kopf: Wenn der zehnjährige Jason könnte, würde er ihn vermutlich abstellen. Als autistischer Junge muss er sich mit seinen Eltern darauf einrichten, dass Selbstverständliches schwierig und Alltägliches auf immer mit Belastungen verbunden sein wird. Das fällt vor allem Jasons Vater Mirco schwer, der beruflich immer unterwegs ist und die Verantwortung zuhause bei seiner Frau ablädt. Bis Jason auf eine Sonderschule abgeschoben zu werden droht. Da macht Mirco mit seinem Sohn einen Deal: Wenn er sich zusammenreißt, wird er mit ihm durch Deutschland in die Fußballstadien der

Nation reisen, damit Jason sich vor Ort überzeugen kann, wer als sein Lieblingsverein in Frage kommt ... **Wochenendrebellen** ist eine warmherzige Komödie, in der Vater und Sohn die heimische Routine hinter sich lassen und finden, was sie nie gesucht, aber definitiv gebraucht haben.

Mittwoch, 19. Juni 2024

Sophia, der Tod und ich

Deutschland 2023, 98 Minuten
FSK ab 12, Regie: Charly Hübner, Besetzung: Dimitrij Schaad, Anna Maria Mühle, Marc Hosemann

Nach einer unruhigen Nacht klingelt es bei Reiner an der Tür. Davor steht Morten de Sarg, der eigentlich sein Tod ist. Zu seiner Verwunderung gelingt es ihm nicht, Reiner sterben zu lassen – stattdessen klingelt es erneut: Sophia ist mit ihrem Ex-Freund zum Geburtstag seiner Mutter verabredet. Gemeinsam machen sie sich auf den Weg, der sie schließlich zu Johnny führt: Reiners sieben Jahre altem Sohn. Und das alles passiert unter der strengen Aufsicht von Gott und der Erzengelin Michaela ... **Sophia, der Tod und ich** ist ein liebevoll und originell umgesetzter, ebenso humorvoller wie am Ende melancholischer Totentanz, der mit wunderbaren Figuren und tollen Songs aufwarten kann.

Donnerstag, 20. Juni 2024

Past Lives - In einem anderen Leben

USA/Südkorea 2024, 106 Min.
FSK ab 0, Regie: Celine Song
Besetzung: Greta Lee, Yoo Teo, John Magaro

In ihrer Kindheit in Seoul waren Nora und Hae Sung unzertrennliche Freunde. Bis Noras Familie nach Toronto auswandert und sich die beiden Zwölfjährigen aus den Augen verlieren. 20 Jahre später beschließt Hae Sung, seine Jugendfreundin in New York zu besuchen. Nora lebt dort als angehende Autorin und ist bereits seit sieben Jahren glücklich verheiratet. Das Wiedersehen der beiden konfrontiert sie unausweichlich mit ihrer noch immer tiefen Verbun-

denheit ... Was wäre, wenn? **Past Lives – In einem anderen Leben** ist eine bittersüße, romantische Komödie über die großen Fragen nach Liebe, Schicksal und den Entscheidungen, die das Leben für immer verändern. Mit New York als wunderbarer Kulisse!

Freitag, 21. Juni 2024

Asteroid City

USA 2023, 106 Minuten
FSK ab 12, Regie: Wes Anderson, Besetzung: Scarlett Johansson, Tom Hanks, Tilda Swinton, Jason Schwartzman

Asteroid City, irgendwo im Nirgendwo der USA in den Fünfzigerjahren. Das Programm der Junior Stargazer bekommt ein kurzfristiges Update, als ein weiterer Besucher von außerhalb in die Stadt kommt. Von sehr weit außerhalb... Bringt das Alien eine Botschaft des Universums oder hat es gar Antworten auf existenzielle Fragen? Vielleicht. Sicher ist, dass Asteroid City vorsichtshalber zur Sperrzone erklärt wird. Und so stecken Witwer Mitch Campbell und seine vier Kinder in dem abgelegenen Nest fest. Während Amerikas Wissen über den Weltraum ins Wanken gerät und im Hintergrund Atombomben getestet



Wochenendrebellen, 15.6.

Foto: Leonine Studios

werden, freundet sich Mitch mit einer Schauspielerin an. Wäre da nur nicht dieses Gefühl, dass das Alien kein Überbringer guter Nachrichten ist ... **Asteroid City** ist ein weiterer Geniestreich von Kult-Regisseur Wes Anderson, ein wunderbarer und wunderschöner Eintrag ins Wesversum!

Samstag, 22. Juni u. 27. Juli 2024

Eine Million Minuten

Deutschland 2024, 125 Minuten
FSK ab 0, Regie: Christopher Doll, Besetzung: Karoline Herfurth, Joachim Kröl, T. Schilling

Vera und Wolf leben in Berlin zusammen mit ihrer fünfjährigen Tochter Nina und ihrem ein Jahr alten Sohn ein vordergründig glückliches Leben. Doch der anstrengende Spagat zwischen

Beruf, Karriere und Familie reibt das Paar zusehends auf. Als bei Nina eine Störung von Feinmotorik und Koordination festgestellt wird, gerät ihr Lebensmodell endgültig ins Wanken. Angeregt durch Ninas Wunsch, eine Million Minuten gemeinsam und nur mit schönen Dingen zu verbringen, begibt sich die Familie tatsächlich auf Weltreise: 694 Tage (also eine Million Minuten) lang, nach Thailand und nach Island, auf die Reise ihres Lebens. Dabei suchen sie nicht nur nach Entschleunigung, sondern hinterfragen auch erlernte Denkmuster, Traditionen und Normen ... **Eine Million Minuten** ist ein angenehm kitschfreier Film, der trotzdem (oder gerade deshalb!) so richtig zu Herzen geht.

Anzeige

„geiger“ ... a Summer Movie!“

2024

5 5 4

3 2 1

Wir wünschen einen tollen Kino-Sommer 2024!

geiger
Garten Haushalt Handwerk
Bahnhofstraße 1
64342 Seeheim-Jugenheim
Telefon 06257-3154

geiger
Garten Haushalt Handwerk
Bahnhofstraße 1
64342 Seeheim-Jugenheim
Telefon 06257-3154

studieg.de



Mittwoch, 26. Juni 2024

The Lost King

GB 2022, 104 Min., FSK ab 6
Regie: Stephen Frears
Besetzung: Sally Hawkins, Steve Coogan, Harry Lloyd

Philippa hat es nicht leicht: In ihrem Agenturjob wird sie ständig übersehen, ihre Söhne gehen langsam eigene Wege und sie steckt mitten in der Scheidung von ihrem Mann. Nach einem Theaterbesuch entwickelt sie eine Faszination für König Richard III. und nimmt sich vor, seine verschollenen, sterblichen Überreste zu finden. So ein verachtenswertes Monster, wie Shakespeare ihn darstellte, kann der umstrittene Monarch doch nun wirklich nicht gewesen sein! Und so begibt sie sich auf eine abenteuerliche Reise und nimmt es mit den angesehensten Historikern auf, um der Welt die wahre Geschichte von Richard III. zu erzählen ... Regielegende Stephen Frears erzählt in **The Lost King** die wahre und bewegende Geschichte einer ungewöhnlichen Frau, die 2012 tatsächlich die Überreste von König Richard III. fand und damit die Geschichtsschreibung veränderte. Der Film schildert die zutiefst menschliche Reise als Triumph einer Frau, die sich nicht von ihrem Weg abbringen lässt und damit eine unglaubliche Entdeckung macht.

All das, was man jetzt schon fast 40 Jahre an seinen ungerührten, stoischen Arbeiten mag, wirft der finnische Regie-Meister der melancholischen Lakonie hier in die Waagschale: Die alleinstehende Ansa führt in Helsinki ein unaufregendes Leben; in einem Supermarkt füllt sie die Regale auf und sortiert wiederverwendbares Plastik aus. Sie lernt den Arbeiter Hollappa kennen, vom Leben enttäuscht und dem Alkohol zugehen. Nach und nach nähern sich die beiden an, aller Widrigkeiten und Hindernisse zum Trotz ... **Fallende Blätter** ist eine wunderbare, lakonisch erzählte sanfte Tragikomödie, die jedem unwillkürlich ein Lächeln auf die Lippen zaubert.

Freitag, 28. Juni 2024

Enkel für Fortgeschrittene

Deutschland 2023, 106 Minuten
FSK ab 6, Regie: Wolfgang Groos
Besetzung: Maren Kroymann, Heiner Lauterbach, Barbara Sukowa

Nach ihrem Jahr in Neuseeland kehrt Karin voller Elan und Energie zurück nach Deutschland. Und von beidem wird sie jede Menge brauchen: Zusammen mit ihren Freunden Philippa und Gerhard übernimmt sie die Leitung eines Schülerladens – pubertierende Teenager, wilde Partynächte und Liebesangelegenheiten bei Klein und Groß inklusive. Keine Frage: Die neuen Aufgaben haben es in sich und stellen das Leben aller Beteiligten gehörig auf den Kopf. Aber eins steht fest: So leicht lassen sich Karin, Philippa und Gerhard nicht unterkriegen und so gelingt es ihnen nach und nach, sich nicht nur den Herausforderungen des Ladens, sondern auch ihren ganz eigenen zu stellen ...

Donnerstag, 27. Juni 2024

Fallende Blätter

Finnland 2023, 78 Minuten
FSK ab 12, Regie: Aki Kaurismäki
Besetzung: Alma Pöysti, Jussi Vatanen, Janne Hyytiäinen

Aki Kaurismäkis Fallende Blätter macht glücklich. Und er braucht nur 78 Minuten dafür.



Eine Million Minuten, 22.6. und 27.7.

Foto: ©2024 Warner Bros. Ent. Inc.



Checker Tobi und die Reise zu den fliegenden Flüssen, 14.6.

Foto: megaheerz film

Fazit: Jugendlicher Übermut im Seniorenalter sorgt auch in **Enkel für Fortgeschrittene** wieder für viele herrlich zündende Pointen!

Samstag, 29. Juni 2024

The Zone of Interest

GB/Polen/USA 2023, 106 Minuten
FSK ab 12, Regie: Jonathan Glazer, Besetzung: Christian Friedel, Sandra Hüller, M. Knopf

Lagerkommandant Rudolf Höss und seine Frau Hedwig haben sich in einem Haus und Garten neben dem Vernichtungslager Auschwitz gemütlich eingerichtet. Während in dem KZ Menschen vergast und verbrannt werden, wollen die Höss' ihrer Familie ein gutes Leben bereiten. Als eine Versetzung ansteht, weigert sich Hedwig, das gemütliche Zuhause zu verlassen. Die Familie Höß scheint in einer Bilderbuchidylle zu leben. Nur jenseits der Grundstücksmauern wird klar, dass hier – am Rande des Vernichtungslagers Auschwitz – die Hölle auf Erden und SS-Obersturmbannführer Rudolf Höß der Teufel persönlich ist ... **The Zone of Interest** legt mit gewaltiger Schlagkraft die Banalität des Bösen offen und ist dabei so konzentriert, so genau, streng und gewalttätig, obwohl nicht ein einziger Gewaltakt zu sehen ist, dass man es schier nicht ertragen kann. Ein Film, der erschüttert und fassungslos macht.

Wecker, Mitsou Jung, Yasin el Harrouk, Suchila Sara Mai

Die Kinder sind aus dem Haus. Man ist allein. Marianne und Günter haben sich daran gewöhnt. Viel Liebe ist nicht mehr übrig, stattdessen herrscht jeden Tag die gleiche freudlose Routine. Ein Zustand, für den sie den jeweils anderen verantwortlich machen. Und seit einiger Zeit beginnt auch noch ihr Gedächtnis nachzulassen. Als Günter von seinem Freund Heinz zwei Wunderpillen bekommt, die angeblich in Rekordzeit alle Erinnerungen zurückbringen sollen, wagen es die beiden – und schon bald befindet sich das Ehepaar auf einer Reise in die gemeinsame Vergangenheit. Doch es gibt Nebenwirkungen, denn schließlich gibt es im Lauf eines Lebens auch Dinge, die man lieber vergisst ... **Weißt Du noch** erzählt ebenso humorvoll wie klug die Geschichte eines Trips in die Vergangenheit, eine Liebeskomödie, in der zwei Wunderpillen den tristen Lange-Ehe-Alltag durchbrechen und für eine unvergessliche Nacht sorgen.

von der Welt beginnt Mahito, die verzauberten Landschaften, die sein neues Zuhause umgeben, zu erforschen. Eines Tages begegnet ihm dort ein mysteriöser Grauer, der ihm verkündet, seine Mutter sei noch am Leben und werde in einem Turm gefangen gehalten. Da macht sich der junge Abenteurer auf den Weg zu dem geheimnisvollen Bauwerk und entdeckt dabei eine magische Welt voller fantastischer Kreaturen ... Das Alterswerk des großen Anime-Meisterregisseurs Hayao Miyazaki **Der Junge und der Reiher** ist eine biografisch inspirierte Fantasie über Leben, Tod und Schöpfung und nicht zuletzt eine bewegendes Hommage an die Freundschaft.

Freitag, 5. Juli 2024

Der Junge und der Reiher

Japan 2024, 124 Minuten, FSK ab 12, Regie: Hayao Miyazaki, Besetzung: Soma Santoki, Masaki Suda, Kô Shibasaki

Nachdem seine Mutter bei einem Luftangriff im zweiten Weltkrieg umgekommen ist, muss der elfjährige Mahito die Stadt Tokio verlassen. Er zieht zu seinem Vater und dessen neuer Frau in ein altes Herrenhaus. Isoliert

Samstag, 6. Juli 2024

Die einfachen Dinge

Frankreich 2023, 96 Minuten
FSK ab 0, Regie: Eric Besnard
Besetzung: Lambert Wilson, Grégory Gadebois, Marie Gillain

Keiner hat einen so vollen Terminkalender wie Vincent. Da kommt es ungelegen, wenn das Cabrio mitten im Gebirge plötzlich absäuft. Zum Glück kommt Pierre auf seinem Motorrad vorbei: Der wortkarge Eigenbrötler gabelt den Tech-Champion auf und nimmt ihn mit auf seinen Hof. Während Pierre die Wortschwallde des Großstädtlers stoisch über sich ergehen lässt, schnuppert Vincent zum ersten Mal richtige Landluft – und die tut gut! Etwas zu gut vielleicht. Vincent sieht ein, dass er eine Pause braucht. Und er hat auch schon eine Idee, wo er sie verbringen möchte – und mit wem ... Vor träumerischer



Bergkulisse erzählt **Die einfachen Dinge** von Freundschaft, der heilenden Wirkung sommerlicher Landluft und dem Glück, das abseits vom dicht vernetzten Großstadtleben zu finden ist – eben in den einfachen Dingen.



Die Reise des Harold Fry, 10.7., Foto: Constantin Film / David Gennard Stuïos

Mittwoch, 10. Juli 2024
Die unwahrscheinliche Pilgerreise des Harold Fry

GB 2023, 108 Minuten
FSK ab 12, Regie: Hettie MacDonald, Besetzung: Jim Broadbent, Penelope Wilton, Linda Bassett

Harold Fry war nie dazu bestimmt, ein Held zu sein. Unscheinbar und weit über 70 hat er sich damit abgefunden, still und leise im Hintergrund des Lebens zu verblassen. Bis er eines Tages erfährt, dass seine alte Freundin Queenie im Sterben liegt. Harold schreibt ihr einen Brief, verlässt sein Haus, geht zum Postamt und hört nicht auf zu gehen. Aus heiterem Himmel beschließt er, einfach weiterzulaufen, bis zu dem tausend Kilometer entfernten Hospiz, in dem Queenie die letzte Zeit ihres Lebens verbringt. Harold's Frau ist von dieser Entscheidung mindestens ebenso überrascht wie er selbst. Doch wird Harold rechtzeitig bei Queenie eintreffen? Die Bestselleradaption **Die unwahrscheinliche Pilgerreise des Harold Fry** erzählt mit poetischer Leichtigkeit und zartem britischen Humor die Geschich-

te eines Mannes, der durch das Laufen Hoffnung schöpft. Für seine todkranke Freundin, aber auch für sich. Ein tief berührender Film über das Resümee eines Lebens – mit allen Freuden und Fehlern.

Donnerstag, 11. Juli 2024
Ingeborg Bachmann – Reise in die Wüste

Deutschl./Österreich/Schweiz/Luxemburg 2023, 111 Minuten
FSK ab 0, Regie: Margarethe von Trotta, Besetzung: Vicky Krieps, R. Zehrfeld, Tobias Resch

Als sich Ingeborg Bachmann und Max Frisch 1958 in Paris begegnen, ist es der Anfang einer leidenschaftlichen und zerstörerischen Liebesgeschichte. Vier Jahre lang führen beide eine aufreibende Beziehung, die in Paris beginnt und über Zürich nach Rom führt. Doch künstlerische Auseinandersetzungen und die verschlingende Eifersucht von Max Frisch treiben die Schriftstellerin langsam in den Zusammenbruch. Auch Jahre später lässt sie die Erinnerung nicht los. Bei einer Reise in die Wüste Ägyptens versucht sie, das Erlebte zu verarbeiten und sich endlich davon zu lösen ... In **Ingeborg Bachmann – Reise in die Wüste** zeichnet Margarethe von Trotta nach eigenem Drehbuch die toxische Beziehung der österreichischen Lyrikerin, die vor 50 Jahren im Alter von nur 47 Jahren starb, und dem Schweizer Literaten Max Frisch nach, in einem ebenso elegan-

ten wie aufwühlenden Film, der unter großem Aufwand in sechs verschiedenen Ländern entstand.

Freitag, 12. Juli 2024
Raus aus dem Teich

USA 2023, 82 Min., FSK ab 0
Regie: Benjamin Renner, Guylo Homsy Besetzung: Elyas M'Barek, K. Nanjiani, Nazan Eckes

Die Entenfamilie Mallard steckt im Alltagstrott fest. Während Vater Mack damit zufrieden ist, mit seiner Familie auf ewig die gleichen Kreise im beschaulichen Teich zu ziehen, möchte Mutter Pam mit ihren Kindern die weite Welt sehen. Als eine Familie von Zugvogel-Enten auf ihrem Teich landet, mit spannenden Geschichten von weit entfernten Orten im Gepäck, überredet Pam Mack zu einer Reise über New York City bis ins tropische Jamaika. Doch auf dem Weg in den Süden geraten ihre gut ausgearbeiteten Pläne schnell durcheinander ... Frischer Wind unter dem Gefieder: **Raus aus dem Teich** ist ein tierischer Familienspaß mit viel Humor, einigen überraschend düsteren Szenen, herrlich anarchischem Humor und einem glücklichen Ende. Ente gut, alles gut, sozusagen.

Samstag, 13. Juli 2024
Ein Fest fürs Leben

Deutschland 2023, 101 Minuten
FSK ab 0, Regie: Richard Huber, Besetzung: Christoph Maria Herbst, Cynthia Micas, Marc Hosemann

Eine Hochzeitsfeier in einer exklusiven Location mit genau so exklusiven Gästen mit noch exklusiveren Wünschen: Der Hochzeitsplaner Dieter versucht mit der Hilfe von Fotografen, Sängern und einer Armee von Köchinnen und Kellnern, es allen Recht zu machen. Mit diesem Auftrag will er seiner Karriere ein krönendes Ende gönnen, denn es reicht. Seine Kunden haben ihm über die Jahre die letzten Nerven geraubt. Doch dann geht alles schief: Es kommt zu einem Stromausfall, die Steuerbehörde steht vor der Tür, statt Roastbeef wird Lamm geliefert, der Kellner baggert die Braut an und es stellt sich heraus, dass einige der Lebensmittel längst das Mindesthaltbarkeitsdatum überschritten haben ... **Ein Fest fürs Leben** ist wahrhaft ein Fest, eine elegante Komödien-Perle voller Wortwitz, Schlagfertigkeit und beschwingter Si-

tuationenkomik, die einfach Spaß macht.

Mittwoch, 17. Juli 2024
Quiet Girl

Irland 2023, 96 Minuten
FSK ab 12, Regie: Colm Bairéad, Carrie Crowley, Andrew Bennett, Catherine Clinch

Im Frühjahr 1981 wird die neun-jährige Cáit zu entfernten Verwandten aufs Land gebracht. Das schweigsame Mädchen soll hier den Sommer verbringen, ohne ihren Eltern zur Last zu fallen. In der Obhut der Kinsellas, hart arbeitenden Farmern, die es zu bescheidendem Wohlstand gebracht haben, taut Cáit langsam auf. Doch auch in diesem Haus, wo es so etwas wie Liebe für sie geben könnte, herrscht eine Stille, die sich vom leisen, aber dauernden Schmerz seiner Bewohner ernährt. Inmitten dieser kargen, schönen irischen Landschaft liegt ein Geheimnis verborgen, dem Cáit auf den Grund gehen will ... **The Quiet Girl** ist eine stille Sensation im Kinojahr, eine sanfte und zutiefst hoffnungsvolle Erzählung über Menschen, die versuchen, Schmerz und Einsamkeit hinter sich zu lassen.

Anzeige



Wir wollen Sie bergstraßengesund.

Apotheke

Am Grundweg 10 · 64342 Seeheim-Jugenheim
Tel. 0 62 57 / 8 43 66 · Fax 0 62 57 / 8 6 8 4 2 4
www.apotheke-seeheim.de

alphega apotheken



Donnerstag, 18. Juli 2024
Auf dem Weg - 1.300 km zu mir

Frankreich 2023, 94 Minuten,
FSK ab 6, Regie: Denis Imbert, Besetzung: Jean Dujardin, Joséphine Japy, Izia Higelin

Nach einer wilden Partynacht stürzt der Schriftsteller und Abenteurer Pierre betrunken von einem Balkon und verletzt sich dabei schwer. Kaum aus dem Koma erwacht, beschließt er gegen den Rat seiner Ärzte, Frankreich zu Fuß zu durchqueren – 1.300 Kilometer vom Süden der Provence bis an die Küste der Normandie, Schritt für Schritt unterwegs zurück zu sich selbst ... **Auf dem Weg** ist ein kraftvolles Drama, das mit sanftem Optimismus, traumhaften Frankreich-Landschaftsbildern und poetischer Lakonie von der reinigenden Macht des Gehens erzählt.

Freitag, 19. Juli 2024
One For The Road

Deutschland 2023, 115 Minuten
FSK ab 12, Regie: Markus Goller, Besetzung: Nora Tschirner, Frederick Lau

Als Bauleiter ist es für Mark eher normal zu trinken als nicht

zu trinken. Neben seiner Arbeit auf den Baustellen, während Geschäftsessen und ausufernden Partynächten gibt es für ihn immer einen Grund, sich dem Rausch hinzugeben. Als er eines Nachts im Vollsuff sein Auto aus dem Halteverbot in eine Parklücke fahren will, wird er prompt kontrolliert und verliert seinen Führerschein. Für Mark Grund genug, mit seinem besten Freund eine Wette abzuschließen: Keinen Alkohol mehr, bis er seinen Führerschein wieder hat! Anfangs siegessicher folgt schon bald die Ernüchterung – muss er erkennen, dass er doch ein ernstes Problem hat? **One For The Road** ist wahrhaftig, packend, berührend und voller Humor, in lauten wie in leisen Momenten. Eine Geschichte über Ausgelassenheit und Kontrolle, über Einsamkeit und Freundschaft – und ein Film, der direkt ins Herz trifft!

Mittwoch, 24. Juli 2024
Sterne zum Dessert

Frankreich 2023, 111 Minuten,
FSK ab 12, Regie: Sébastien Tulard, Besetzung: Riadh Belaiche, M. Amesker, L. Abidar

Von frühester Kindheit an kennt Yazid nur eine Leidenschaft:



Auf dem Weg, 18.7.

Foto: Radar Films/ X-Verleih

das Backen. Allen Hindernissen und einer Kindheit in zahlreichen Pflegefamilien zum Trotz ist er wild entschlossen, Konditor zu werden. Mit Hartnäckigkeit und Einfallsreichtum gelingt es ihm, sich in der elitären Arena der Patisserie mit süßen Kreationen durchzusetzen. Doch Yazids möchte der Beste in seinem Fach sein – und die internationale Meisterschaft der Konditoren gewinnen! **Sterne zum Dessert** ist die inspirierende und humorvolle Verfilmung der Lebensgeschichte des Konditors Yazid Ichemrahen, der 2014 tatsächlich „Weltmeister des Eisdesserts“ wurde, inzwischen seine eigene Patisserie in Avignon be-

Anzeige

„Ich will genau das, was sie hatte!“

Die richtige Geschichte. Zur richtigen Zeit.

Profilverkstatt
Haus der Contentexpert:innen
www.profilwerkstatt.de

Seit einem Jahr leben Schriftstellerin Sandra, ihr Ehemann Samuel und ihr elfjähriger Sohn Daniel zurückgezogen in einem kleinen Ort in den französischen Alpen. An einem strahlenden Tag wird Samuel am Fuße ihres Chalets tot im Schnee gefunden. War es Mord? Selbstmord? Oder doch nur ein tragischer Unfall? Die Polizei ermittelt und Sandra wird zur Hauptverdächtigen. Es folgt ein aufreibender Indizienprozess, der nach und nach nicht nur die Umstände von Samuels Tod im Detail seziert ... **Anatomie eines Falls** ist ein raffinierter Psychothriller über eine Schriftstellerin, die im Verdacht steht, ihren Mann ermordet zu haben. Im Ringen um die Wahrheit entwickelt sich der Film zu einem packenden Beziehungsdrama, das die Widersprüche im Privaten der harten Realität des Justizsystems gegenüberstellt.

Donnerstag, 25. Juli 2024
Monsieur Blake zu Diensten

Frankreich 2023, 110 Min. FSK ab 0, Regie: Gilles Legardinier, Besetzung: John Malkovich, Fanny Ardant, Emilie Dequenne

Getrieben von schönen Erinnerungen packt der sonst eher wenig spontane Londoner Geschäftsmann Andrew Blake seine Koffer und reist nach Frankreich ins Schloss Beauvillier. Durch eine Verwechslung wird er für den neuen Butler gehalten – und spielt mit: Ab sofort heißt es „Monsieur Blake zu Diensten“! Der Alltag des Millionärs besteht plötzlich daraus, Zeitungen zu bügeln, die uralten Standuhren mit Wattestäbchen zu polieren und dem verwöhnten Kater Mephisto jeden Wunsch von den Kuller-

Samstag, 27. Juli 2024
Eine Million Minuten
Beschreibung siehe 22. Juni 2024

Mittwoch, 31. Juli 2024
Joan Baez - I Am a Noise

USA 2023, Original mit Untertiteln (OmU), 113 Min., FSK ab 12
Regie: M. Navasky, K. O'Connor, M. O'Boyle, Besetzung: Joan Baez, Bill & Hillary Clinton

Mehrere Jahre begleiteten die drei Regisseurinnen die legendäre Künstlerin, die nur mit einer Gitarre und ihrer unverwechselbaren Stimme Musik- und Weltgeschichte schrieb: Joan Baez – **I Am A Noise** ist das außergewöhnliche Porträt der Folksängerin und Aktivistin Joan Baez. Mit bewegendem Material aus Videos, Tagebüchern, Therapie- und Musikaufnahmen erzählt der Dokumentarfilm von ihrer letzten Tour. Dabei zieht Joan Baez Bilanz, auch abseits der Bühne: Sie berichtet von lebenslangen emotionalen Problemen, ihrem Engagement in der Bürgerrechtsbewegung mit Martin Luther King und der schmerzlichen Beziehung mit dem jungen Bob Dylan. **Joan Baez – I Am A Noise** ist eine intime Erkundungsreise und ein radikaler Blick auf eine lebende Legende.

Freitag, 26. Juli 2024
Anatomie eines Falls

Frankr. 2023, 151 Min., FSK ab 12, Regie: Justine Triet Besetzung: Sandra Hüller, Milo Machado-Graner, S. Arlaud



Geliebte Köchin, 2.8.

Donnerstag, 1. August 2024

Priscilla

USA/Italien 2023, 113 Minuten, FSK ab 16, Regie: Sofia Coppola, Besetzung: Cailee Spaeny, Jacob Elordi, Dagmara Dominczyk

Als die Teenagerin Priscilla auf einer Party Elvis Presley kennenlernt, wird aus dem Mann, der bereits ein kometenhafter Rock „n“ Roll-Superstar ist, in privaten Momenten jemand völlig Unerwartetes: ein Verbündeter in der Einsamkeit, ein sanfter bester Freund und Priscillas erste große Liebe. Durch Priscilla Presleys Augen enthüllt Sofia Coppola die unsichtbare Seite des großen amerikanischen Mythos von Elvis' und Priscillas langer Liebesbeziehung und ihrer turbulenten Ehe, eine Geschichte über Liebe und Ruhm von einem deutschen Armeestützpunkt zu seinem traumhaften Anwesen in Graceland – und eine Geschichte über die Einsamkeit einer Frau im Goldenen Käfig. Priscilla ist ein starker Film über eine einsame Frau.

Freitag, 2. August 2024

Geliebte Köchin

Frankreich 2023, 136 Minuten FSK ab 6, Regie: Tran Anh Hung Besetzung: Juliette Binoche, Benoît Magimel, E. Salinger

1885. Seit 20 Jahren steht die begnadete Köchin Eugénie im Dienst des legendären Gourmets Dodin Bouffant und kreiert mit ihm köstliche Gerichte. Aus der gemeinsamen Zeit in der Küche und der Leidenschaft für das Kochen ist über die Jahre weit mehr als nur eine Liebe fürs

Essen erwachsen. Doch Eugénie will ihre Freiheit nicht aufgeben und hegt keinerlei Absichten Dodin zu heiraten. Also beschließt dieser, etwas zu tun, das er noch nie zuvor getan hat: für sie zu kochen ... **Geliebte Köchin** ist eine außergewöhnliche und im wahrsten Sinne des Wortes appetitanregende Liebesgeschichte um die Kunst der Verführung und die Sinnlichkeit des Essens. Ein wunderbarer, schwärmerischer Film über das Essen und die Liebe, inszeniert inmitten des passionierten Treibens einer Küche im 19. Jahrhundert.

Samstag, 3. August 2024

Wo die Lüge hinfällt

USA 2023, 104 Minuten, FSK ab 0, Regie: Will Gluck, Besetzung: Sydney Sweeney, Glen Powell, Alexandra Shipp

Alles sieht nach dem perfekten ersten Date aus zwischen Beg und Ben – die Chemie stimmt und es scheint klar, dass sich aus dem aufregenden ersten Knistern noch viel mehr entwickeln könnte. Doch dann geschieht etwas, dass das plötzlich undenkbar werden lässt. Der Traum von einer gemeinsamen Zukunft ist vom Tisch. Doch das Schicksal ist noch nicht fertig mit den beiden und lässt sie wieder aufeinandertreffen – ausgerechnet als Gäste bei einer Hochzeit in Australien. Kurzerhand beschließen sie, sich als Paar auszugeben, und das Undenkbare scheint plötzlich doch nicht mehr ganz so undenkbar zu sein ... **Wo die Lüge hinfällt** ist wie ein mit Liebe gemachter, guter Käse-toast: Schlicht, leicht zu unter-

– drei Schicksale, die unterschiedlicher nicht sein könnten. Obwohl Smita, Giulia und Sarah sich nie begegnet sind, sind ihre Leben auf bewegende, einzigartige Weise miteinander verwoben. Mit viel Gespür für den Moment flechtet das Drama **Der Zopf** aus drei losen Strängen ein intensives und kraftvolles Filmkunstwerk über drei Frauen und ihren Wunsch nach Freiheit.

Donnerstag, 8. August 2024

Ein ganzes Leben

Deutschland 2023, 116 Minuten FSK ab 12, Regie: Hans Steinbichler, Besetzung: Stefan Gorski, August Zirner, Ivan Gustafik

Foto: Curiosa Films/Carole Bethuel

schätzen, wärmend, schmalzig und er hebt ganz massiv die Stimmung. Ein Gute-Laune-Sommerfilm im wunderschön in Szene gesetzten Australien.

Mittwoch, 7. August 2024

Der Zopf

Frankreich 2023, 121 Minuten FSK: ab 12, Regie: Laetitia Colombani, Besetzung: Mia Melzer, Fotini Peluso, Kim Raver

Indien: Smita träumt davon, dass ihre Tochter in die Schule gehen und so dem Elend, in dem sie als „Unberührbare“ leben muss, entkommen kann. Italien: Giulia arbeitet in der Perückenwerkstatt ihres Vaters. Als dieser nach einem Unfall im Koma liegt, muss Giulia den Betrieb übernehmen und stellt dabei fest, dass das Familienunternehmen hoch verschuldet ist. Kanada: Die renommierte Anwältin Sarah soll zur Partnerin der Kanzlei befördert werden, als sie erfährt, dass sie schwer krank ist. Drei Leben, drei Frauen, drei Kontinente



791 km, 9.8.,

Foto: Pantaleon Films/Producers United Film

und still, horcht immer wieder nach Innen, dass es bisweilen so laut erscheint, dass man sich die Ohren zuhalten will, während man die Augen nicht von der Leinwand wenden kann. Ein ganz besonderer Film, und ganz großes Kino.

Freitag, 9. August 2024

791 km

Deutschland 2023, 103 Minuten, FSK ab 12, Regie: Tobi Baumann, Besetzung: Iris Berben, Joachim Król, Nilam Farooq

791 Kilometer, das ist die Fahrtstrecke zwischen München und Hamburg. Die man schnell und bequem per Zug oder Flugzeug hinter sich bringt – es sei denn, ein Sturm legt alle Verbindungen lahm. So wie an diesem Abend. Und so finden sich eine besserwisserische Allhippie-Dame, ein Paar im Trennungszwist und ein zwanghaft ehrliches Mädchen mit rotem Anorak gemeinsam im heiß umkämpften Taxi von Josef wieder. Sie kennen sich nicht, aber sie alle müssen nach Hamburg – und so prallen auf engstem Raum die unterschiedlichsten Lebensgeschichten und Ansichten aufeinander. **791 Kilometer** lang. Wohlühlkino mit deutscher Starpower, das Menschlichkeit auch dann großschreibt, wenn einem zum Heulen ist.

Samstag, 10. August 2024

Poor Things

Irland/GB/USA 2023, 141 Minuten, FSK ab 16, Regie: Yorgos Lanthimos, Besetzung: Emma Stone, Mark Ruffalo, Willem Dafoe

Die junge Bella wird nach ihrem Suizid von dem genialen Chirurgen und Wissenschaftler Dr. Godwin Baxter reanimiert und muss erst einmal wieder die Grundzüge des Lebens lernen. Ihre Bewegungen sind unkontrolliert und staksig, sie redet Kauderwelsch, ihre Handlungen sind rein triebgesteuert, impulsiv und unberechenbar. Aber sie lernt so schnell dazu, wie ihr Haar wächst. Auf ihrer Entwicklungsreise wird sie außer von Baxter vom jungen Wissenschaftler Max McCandles und dem Halodrid Duncan Wedderburn begleitet ... **Poor Things** ist ein fortwährendes Gewitter schräger Einfälle und schräger



Der Zopf, 7.8.

Foto: capelight pictures

Winkel, ein Kino-Wunderwerk. Und mit einer unglaublichen Schauspielerinnenleistung von Emma Stone.

Mittwoch, 14. August 2024

One Life

GB 2023, 113 Minuten, FSK ab 12, Regie: James Hawes, Besetzung: Anthony Hopkins, Helena Bonham Carter

Dezember 1938. Der junge Londoner Börsenmakler Nicholas Winton erfährt über einen Freund von den entsetzlichen Zuständen in tschechischen Flüchtlingslagern. Kurzentschlossen fährt er nach Prag und erlebt aus erster Hand, wie jüdische Familien auf der Flucht vor Verfolgung ohne Obdach und Essen ihrem Schicksal ausgeliefert sind. Bestürzt entwickelt er einen waghalsigen Plan und beginnt eine beispiellose Rettungsaktion – immer bedroht von der nahenden Invasion der Faschisten. Wie viele Kinder können sie retten, bevor die Grenzen geschlossen werden? London 1988. Noch Jahrzehnte später wird Winton vom Schicksal der Kinder verfolgt, die er nicht retten konnte. Erst als die BBC die überlebenden „Winton-Kinder“ ausfindig macht und diese unglaubliche Geschichte ans Licht bringt, vermag er sich seinem Kummer zu stellen, den er so lange mit sich herumgetragen hat ... **One Life** ist ein bewegendes Porträt eines couragierten Mannes, der gegen alle Widrigkeiten und mit unerschütterlicher humanitärer Kraft das Unmögliche möglich zu machen versucht – ein bis zum Ende spannender Wettlauf gegen die Zeit.

Donnerstag, 15. August 2024

All Of Us Strangers

GB/USA 2023, 105 Minuten FSK ab 12, Regie: Andrew Haigh, Besetzung: Andrew Scott, Paul Mescal, Jamie Bell

Adam lebt in einem fast leeren Hochhaus im London der Gegenwart. Eines Nachts kommt es zu einer zufälligen Begegnung mit dem mysteriösen Nachbarn Harry. Während sich zwischen den beiden eine Beziehung entwickelt, wird Adam von Erinnerungen aus der Vergangenheit heimgesucht. Er findet sich in dem Haus seiner Kindheit wieder, in dem seine Eltern zu leben scheinen, genau wie an dem Tag, an dem sie 30 Jahre zuvor gestorben sind ... **All of Us Strangers** ist ein hypnotisierendes Gedankenspiel über das Wiedersehen mit geliebten verstorbenen Menschen, das zu einem todtraurigen, beklemmenden und tröstenden Meisterwerk heranwächst.

Freitag, 16. August 2024

Girl You Know It's True

Deutschland/Frankreich 2023, 124 Minuten, FSK ab 12, Regie: Simon Verhoeven, Besetzung: Matthias Schweighöfer, Tijan Njie, Elan Ben Ali

Der erfolgreiche Produzent Frank Farian engagiert zwei unbekannt Tänzler für sein nächstes Musikprojekt. Es folgt ein kometenhafter Aufstieg, der alle Dimensionen sprengt: Unter dem Namen Milli Vanilli stürmen die beiden die internationalen Charts und genießen das exzessive Leben in Hollywood. Lediglich ein kleiner Kreis Eingeweihter kennt ihr Geheimnis: Das Duo singt gar



nicht selbst, sondern bewegt lediglich die Lippen. Auf dem Höhepunkt ihres Ruhms kommt die Wahrheit schließlich ans Licht ... So international kann deutsches Kino sein, wenn es sich traut, in die Vollen zu greifen und wie Hollywood zu erzählen: **Girl You Know It's True** ist ein visuell beeindruckendes und enorm unterhaltsames Biopic über einen der größten Pop-Skandale aller Zeiten.

Samstag, 17. August 2024

Napoleon

GB/USA 2023, 158 Minuten FSK ab 12, Regie: Ridley Scott, Besetzung: Joaquin Phoenix, Vanessa Kirby, Tahar Rahim

Es ist eine Zeit des Umbruchs: Im Chaos der Französischen Revolution verlieren Marie-Antoinette und viele andere einflussreiche Personen des französischen Hochadels auf der Guillotine ihren Kopf. In diesem Macht-Vakuum strebt der korsische Artillerie-Kommandant Napoleon Bonaparte nach Einfluss und Herrschaft. Neben dem Krieg gibt es für den Feldherrn noch eine weitere Leidenschaft: Er verliebt sich in Joséphine de Beauharnais ... **Napoleon** ist ein spektakuläres Action-Epos über den wechselvollen Aufstieg und Fall des ikonischen französischen Kaisers Napoleon Bonaparte. Vor atemberaubender Kulisse zeigt die Großproduktion seinen unerbittlichen Weg zur Macht – durch das Prisma seiner süchtig machenden, unbeständigen Beziehung zu seiner einzigen, wahren Liebe Joséphine.

Mittwoch, 21. August 2024

Kleine schmutzige Briefe

Frankreich/GB 2024, 101 Minuten, FSK ab 12, Regie: Thea Sharrock, Besetzung: Olivia Colman, Jessie Buckley, Anjana Vasan, Timothy Spall

Die lebhaft Rose Gooding hat wenig mit der frommen Edith Swan gemeinsam, außer dass sie Nachbarinnen in der englischen Küstenstadt Littlehampton in den 1920er Jahren sind. Doch eines Tages erhalten Edith und andere in der Stadt anstößige Briefe, gespickt mit gemeinen Beschuldigungen in verflähter Sprache, und der Verdacht fällt sofort auf Rose. Scotland Yard ermittelt und Rose droht sogar, das Sorgerecht für ihre

Tochter zu verlieren. Während die skandalösen Briefe weiterhin die Stadt heimsuchen, ahnt nur die Polizistin Gladys, dass etwas nicht stimmt. Gemeinsam mit einer Gruppe einfallsreicher Frauen versucht sie, das Geheimnis zu lüften, Rose zu entlasten und den wahren Täter zu fassen ... **Kleine Schmutzige Briefe** ist ein vergnüglicher wie kraftvoller Film über die Macht von Sprache, eine rabenschwarze Komödie mit jeder Menge Situationskomik und frechen Pointen. Und einer ganzen Reihe nützlicher Kraftausdrücke.

Donnerstag, 22. August 2024

Wunderland - Vom Kindheitstraum zum Welterfolg

Deutschland 2023, 93 Minuten, FSK ab 0, Regie: Sabine Howe



Perfect Days, 23.8.

Foto: 2023 Master Mind Ltd

Kilometerweit schlängeln sich die Eisenbahnwaggons durch blühende Landschaften und felsige Bergschluchten: Mit der Erschaffung des magischen Modelluniversums Wunderland haben sich die Zwillingbrüder Frederik und Gerrit Braun ihren Kindheitstraum von der größten Modelleisenbahn der Welt erfüllt. Die 2001 in der Hamburger Speicherstadt eröffnete Ausstellung reicht inzwischen von der Elbphilharmonie bis zur Antarktis und gehört mit mehr als 1,5 Millionen Besuchern im Jahr zu den größten Publikumsmagneten in ganz Europa. **Wunderland** bringt diese fabelhafte Traumwelt nun erstmals mit aufwendigen Cinemascope-Aufnahmen als Doku-Event auf die große Leinwand: eine atem-

Samstag, 24. August 2024

Killers of the Flower Moon

USA 2023, FSK ab 12, 206 Minuten, Regie: Martin Scorsese, Besetzung: Leonardo DiCaprio, Robert De Niro, Lily Gladstone

Die USA in den 1920er Jahren: Auf dem Gebiet der Osage Na-

beraubende visuelle Abenteuerreise.

Freitag, 23. August 2024

Perfect Days

Deutschland/Japan 2023 120 Minuten, FSK ab 0 Regie: Wim Wenders Besetzung: Kôji Yakusho, Tokio Emoto, Arisa Nakano

Hirayama lebt in Tokio und scheint vollauf zufrieden mit seinem einfachen Leben als Toilettenreiniger. Außerhalb seines sehr strukturierten Alltags genießt er seine Leidenschaft für Musik und für Bücher. Außerdem liebt er Bäume und hält besonders interessante Exemplare mit seiner Kamera fest. Eine Reihe von unerwarteten Begegnungen enthüllt nach und nach mehr von seiner Vergangenheit ... **Perfect Days:** Wim Wenders' schönes Drama



Dune: Part Two, 31.8.

Foto: Warner Bros. Entertainment Inc.

bens spüren ... Ein wunderbarer Film mit Herz und Tiefgang und einer wertvollen Botschaft: Das Leben kann so herrlich sein in vielen kleinen Dingen trotz Begrenzung, Krankheit und Tod.

Freitag, 30. August 2024

The Holdovers

USA 2022, 134 Minuten
FSK ab 12, Regie: Alexander Payne, Besetzung: Paul Giamatti, Da'Vine Joy Randolph, Carrie Preston

Weihnachtsstimmung? Leider Fehlanzeige: Der verbitterte und wenig beliebte Professor Paul Hunham wurde am Elite-Internat Barton Academy dazu verpflichtet, all jene Schüler zu beaufsichtigen, die nicht zu ihren Familien fahren können. Das passt ihm ebenso wenig wie dem rebellischen Angus, der eigentlich mit seiner Mutter im Strandurlaub sein wollte. Der Frust wird noch größer, als schließlich Angus, Paul und Köchin Mary die einzigen Verbliebenen im eiskalten Schulgebäude sind. Doch mit der Zeit führen die geteilte Einsamkeit und skurrile Zwischenfälle dazu, dass pünktlich zum Fest trotz allem doch noch so etwas wie besinnliche Stimmung aufkommt ... Mit viel Feingefühl, Herzenswärme und Humor

erzählt The Holdovers davon, dass man zusammen weniger allein ist – und manchmal gerade von den Menschen am meisten lernt, mit denen man am wenigsten gemeinsam hat.

Samstag, 31. August 2024

Dune: Part Two

USA 2023, FSK ab 12, 166 Minuten, Regie: Denis Villeneuve, Besetzung: Timothée Chalamet, Zendaya, Rebecca Ferguson

Der Kampf um den Wüstenplaneten hat jetzt erst so richtig begonnen: Der junge Paul Atreides begibt sich gemeinsam mit Chani und den Fremden auf einen Rachefeldzug gegen die

Verschwörer, die seine Familie vernichtet haben. Seine mythische Reise führt ihn unweigerlich seinem Schicksal entgegen – und stellt ihn schließlich vor eine grausame Wahl: Paul muss zwischen der Liebe seines Lebens und dem Schicksal des gesamten Universums entscheiden. Mit allen Mitteln muss er versuchen, eine schreckliche Zukunft zu verhindern – eine Zukunft, die niemand außer ihm vorhersehen kann. **Dune: Part Two** ist ein überragender Film mit atemberaubender Bildgewalt, auditivem Bombast und großartigen Schauspielleistungen. Science-Fiction-Kino auf höchstem Niveau.



The Holdovers, 30.8.

Foto: Universal Pictures Germany

Anzeige



tion im Bundesstaat Oklahoma wurde jede Menge Öl gefunden, wodurch die dort lebenden indigenen Völker Nordamerikas zu großem Reichtum gelangt sind. Doch auch die weißen Siedler haben es auf das schwarze Gold abgesehen, allen voran der einflussreiche Rancher William Hale und dessen Neffe Ernest Burkhart, der mit der Osage Mollie verheiratet ist. Mysteriöse Todesfälle unter den Angehörigen des Osage-Stammes lösen eine groß angelegte Untersuchung einer völlig neuen Polizeieinheit aus – dem FBI. Tom White, ehemaliger Texas Ranger und Gesetzeshüter alter Schule, leitet die Ermittlungen und stößt dabei in ein Wespennest aus Korruption und Mord ... **Killers Of The Flower Moon** ist ein monumentales Meisterwerk, ein superdüsteres, hundsgemeines, wütend machendes True-Crime-Drama. Episches Kino, wie es nur Martin Scorsese zu schaffen vermag.

Mittwoch, 28. August 2024

Morgen ist auch noch ein Tag

Italien 2023, 119 Minuten
FSK ab 12, Regie: Paola Cortellesi, Besetzung: Paola Cortellesi, Valerio Mastandrea, Romana Maggiora Vergano

Rom, 1946 nach der Befreiung vom Faschismus. Delia ist die Frau von Ivano und Mutter dreier Kinder. Mit vielen kleinen Hilfsarbeiten bessert sie die Haushaltskasse auf, um die Familie über Wasser zu halten. Ivano hingegen fühlt sich berechtigt, alle daran zu erinnern, wer der Ernährer ist. Nicht nur mit Worten. Körperliche und psychische Gewalt gehören für Delia zum Alltag. Bis ein myste-

riöser Brief eintrifft, der ihr den Mut gibt, alles über den Haufen zu werfen und sich ein besseres Leben zu wünschen, nicht nur für sich selbst ... Es kommt nicht oft vor, dass ein Film über häusliche Gewalt, weibliche Diskriminierung und politische Umbrüche mit so viel Verve inszeniert ist, dass man am Ende das Kino beschwingt und hoffnungsfroh verlässt. Doch genau so ein kleines Wunder schafft dieser großartige Überraschungserfolg aus Italien: **Morgen ist auch noch ein Tag** erzählt mit lakonischem Humor von den vielen kleinen Schritten auf dem langen Weg zur Emanzipation, von den Frauen, die in dieser repressiven Zeit unter dem Radar tyrannischer Männer zusammenhalten.

Donnerstag, 29. August 2024

Die Herrlichkeit des Lebens

Deutschland/Österreich 2024, 99 Minuten, FSK ab 6, Regie: Georg Maas und Judith Kaufmann, Besetzung: Sabin Tambrea, Henriette Confurius, Daniela Golpashin

1923: Dora Diamant und Franz Kafka lernen sich zufällig am Ostseestrand kennen. Er ist ein Mann von Welt, sie aus dem tiefen Osten, er kann schreiben, sie kann tanzen. Sie steht mit beiden Beinen fest auf dem Boden, er schwebt immer etwas darüber. Sie umarmt den Indikativ, er verheddert sich im Konjunktiv. Aber als die beiden einander kennenlernen, wird alle Verschiedenheit einerlei. Ein einziges Jahr ist ihnen vergönnt, bis Franz Kafka viel zu früh stirbt. Auch wenn Kafkas Gesundheitszustand sich mehr und mehr verschlechtert, das gemeinsame Jahr lässt die beiden **Die Herrlichkeit des Le-**

Unwettertelefon bei extremer Wetterlage: 06257 / 969 366



Oh la la - Wer ahnt denn sowas, 6.9.

Foto: White and Yellow Films

Mittwoch, 4. September 2024

Back to Black

USA 2024, 123 Minuten
FSK ab 12, Regie: Sam Taylor-Johnson, Besetzung: Marisa Abela, Jack O'Connell, Eddie Marsan

London zu Beginn der 2000er Jahre: Die talentierte Sängerin und Musikerin Amy Winehouse findet in den Clubs von Camden ihre Bühne. Mit ihren Songs, ihrer außergewöhnlichen Stimme und ihrem Charisma begeistert sie das Publikum. Schnell werden Musikfans und Talent Scouts auf sie aufmerksam und ihr kometenhafter Aufstieg in den Pophimmel beginnt, doch der Ruhm hat seinen Preis ... Amy Winehouse gilt als eine der größten Künstlerinnen der jüngeren Pop-Geschichte. Ihr zweites Album „Back To Black“ brachte ihr Weltruhm und fünf Grammys, ihre Songs werden noch heute, mehr als zehn Jahre nach ihrem Tod, über 80 Millionen Mal pro Monat gestreamt **Back to Black** erzählt respektvoll und direkt vom viel zu kurzen Leben des Ausnahmetalents Amy Winehouse, die mit ihrer außergewöhnlichen Stimme und persönlichen Texten von den Camdens Pubs aus die Welt eroberte.

Donnerstag, 5. September 2024

Maria Montessori

Frankreich 2023, 101 Minuten, FSK ab 0, Regie: Léa Todorov, Besetzung: Jasmine Trinca, Leïla Bekhti

1901 beschließt die junge Maria Montessori, ihren Sohn zurückzulassen und sich auf eine Bildungsreise zu begeben. Dabei ahnt sie nicht, dass sie mit ihrer Vision von Bildung eine Revolution in der Pädagogik entfachen wird: Sie ist überzeugt davon, dass Kinder alles lernen können, solange sie geliebt werden. Nicht Disziplinierung, sondern ihre Freiheit wird zeigen, welche Schätze in den Kindern verborgen sind. Sie eröffnet ein Institut zusammen mit ihrem Partner Montesano, der die Lorbeeren ihrer Arbeit erntet. Als sie eines Tages die behinderte Tochter einer Prostituierten bei sich aufnimmt, entsteht ein enges Band zwischen ihr und der jungen Mutter, das es ihr ermöglicht, an sich selbst und ihre Ideen zu glauben ... **Maria Montessori** ist ein ungewöhnlicher biografischer Film über eine beeindruckende und inspirierende Frau.

Freitag, 6. September 2024

Oh la la - Wer ahnt denn sowas

Frankreich 2024, 92 Minuten
FSK ab 12, Regie: Julien Hervé, Besetzung: Christian Clavier, Didier Bourdon, Sylvie Testud

Die Familie Bouvier-Sauvage blickt voller Stolz auf eine lange aristokratische Ahnenreihe zurück. Als die einzige Tochter bekannt gibt, den Sohn eines einfachen Autohändlers heiraten zu wollen, ist man wenig entzückt. Beim ersten Aufeinandertreffen der Schwiegereltern in spe merken beide Seiten

schnell, dass sie nicht nur Wein- und Autovorlieben, sondern ganze Welten trennen. Zu allem Überfluss hat das künftige Brautpaar DNA-Tests in Auftrag gegeben, die mehr über die Abstammung der Anwesenden verraten. Oh la la, nun droht die Stimmung vollends zu kippen, denn die Ergebnisse könnten so manchen Stammbaum zu Fall und die Hochzeit zum Platzen bringen ... Nach Monsieur Claude begibt sich Komödien-Star Christian Clavier erneut auf eine köstliche Tour de Force der kulturellen Überraschungen und gnadenlosen Seitenhiebe, nicht nur gegen die Grande Nation. Mit viel Witz und großer Treffsicherheit zündet **Oh la la - Wer ahnt denn sowas** ein freches Pointen-Political Correctness schert.

Anzeige

Samstag, 7. September 2024

Bob Marley: One Love

USA 2024, FSK ab 12, 108 Minuten, Regie: Reinaldo Marcus Green, Besetzung: Kingsley Ben-Adir, Lashana Lynch

1976: Auf Jamaika herrschen bürgerkriegsähnliche Zustände. Um für Frieden und Verständigung unter seinen Landsleuten

zu werben, kündigt Bob Marley ein großes Gratis-Konzert in der Hauptstadt Kingston an. Kurz vor dem Termin dringen jedoch bewaffnete Männer in das Haus ein, in dem der Reggae-Star mit seiner Frau, den gemeinsamen Kindern sowie einigen Freunden und Musikern lebt, und schießen wild um sich. Um seine Familie und seine Band zu schützen, zieht Bob Marley nach London um. Dort nimmt er „Exodus“ auf, sein musikalisch als auch in Bezug auf seine Message wichtigstes Album, mit dem er endgültig zum globalen Superstar aufsteigt. Doch die unverändert heikle Situation in seiner Heimat lässt ihn ebenso wenig zur Ruhe kommen wie eine sich zunächst noch subtil, bald immer hartnäckiger ankündigende Erkrankung ... Bob Marley ist noch immer ein Gigant der Popkultur. Seine Songs „No Woman, No Cry“, „Is This Love“ und viele weitere gehören auch über 40 Jahre nach seinem Tod zu den meistgespielten Liedern der Welt. **Bob Marley - One Love** feiert das Leben und die revolutionäre Musik des unvergessenen Reggae-Musikers, der mit seinen Songs die ganze Welt begeisterte.

Herausgeber und Veranstalter:

Filmseher OHG | Weinbergstr. 3 | 64342 Seeheim-Jugenheim

E-Mail: info@filmseher.de
Redaktion: Mareike Rückziegel
Grafik: Clara Riedel
Druck: MegaDruck.de Produktions- und Vertriebs GmbH, Westerstede

Texte und Fotos: 24 Bilder, Alamode, Central Film, Constantin, DCM, Disney, Filmagentinnen, Filmwelt, Leonie Studios, MFA, Neue Visionen, Pandora, Paramount, Sony Pictures, Studiocanal, Tobis, Universal Pictures, Warner Bros., Weltkino

Die Texte basieren auf den Pressetexten der Filmverleiher sowie auf den Filmkritiken der Internetplattformen www.filmstarts.de und www.blickpunktfilm.de. Wir danken den Autor*innen für die Unterstützung!

MERCK Festival

SOMMERPERLEN

Festivität mit DJ ab 18 Uhr

Internationale Konzert-Highlights

Grosstadtgeflüster 11.07. Erobique 12.07.
The Gardener & The Tree 18.07. Nils Landgren Funk Unit 19.07.
Blanco White 20.07. The Cat Empire 21.07.
Eule findet den Beat 28.07. Rodrigo y Gabriela 29.07.
Anna Ternheim 08.08.

Centralstation / Im Carree / Darmstadt
www.sommerperlen.de
www.centralstation-darmstadt.de

Wissenschaftsstadt Darmstadt

entega

Schon reserviert? Tickets nur mit Reservierung unter www.filmseher.de/tickets

ALLES AUS EINER HAND FÜR IHR EIGENHEIM

